

**DOTT. GABRIELE BELLINATO**  
DOTTORE COMMERCIALISTA E REVISORE LEGALE  
REVISORE UNICO DELLA FONDAZIONE TEATRO DI MONTEBELLUNA

\*\*\*\*\*

## RELAZIONE DEL REVISORE UNICO SUL BILANCIO DI PREVISIONE 2023

Al Consiglio di Indirizzo  
della Fondazione Teatro di Montebelluna

La presente relazione è redatta ai sensi dell'art. 20 dello statuto della Fondazione, che stabilisce che il Revisore "esamina le proposte di bilancio preventivo e di conto consuntivo, redigendo apposita relazione". Ho pertanto esaminato il progetto di Bilancio di previsione per l'anno 2023, redatto dal Consiglio di amministrazione, ai sensi dell'art. 14 dello Statuto.

La "Fondazione Teatro di Montebelluna" è stata costituita in data 20 novembre 2020 con atto pubblico redatto dal notaio dottor Andrea Marchio. Come risulta dal predetto atto, gli immobili qualificati come "ex uffici giudiziari, ex sezione distaccata del tribunale di Treviso" saranno destinati alla realizzazione del "nuovo Teatro". Allo stato attuale, l'opera è collocabile nella fase di progettazione e vaglio del Comune; non sono dunque iniziati i lavori di realizzazione.

Il documento in approvazione illustra gli elementi della gestione da attuare e l'andamento economico che si prevede di realizzare nel corso dell'anno 2023, evidenziando le somme di cui si prevede di disporre a titolo di contributi pubblici e di utilizzare per lo svolgimento dell'attività della Fondazione durante il suddetto anno. In particolare, come risulta dalla relazione illustrativa al Bilancio di previsione del Consiglio di Amministrazione, l'attività istituzionale è stata programmata nel compimento di attività volte a far conoscere la Fondazione nel tessuto territoriale del Comune e in quello limitrofo, attuando un'attività prodromica a quella che potrà essere svolta nel momento in cui il teatro sarà reso disponibile e utilizzabile.

Nel dettaglio, il Bilancio di Previsione della Fondazione Teatro di Montebelluna si compone del bilancio economico a sezioni contrapposte di entrate e uscite.

La sezione "entrate" è così composta:

- Fondo di gestione, come stabilito dallo statuto all'articolo 4, in Euro 70.000,00 di cui 35.000,00 accantonato a quota indisponibile e vincolato a garanzia dei terzi ed Euro 23.550,32 quale quota disponibile ed utilizzabile, alla data del 03/12/2022, al netto delle spese sostenute nel corso del corso del 2022.
- Contributi, incassi ed elargizioni, rispettivamente di Euro 5.000,00, di Euro 1.000,00 e di Euro 400,00 quale previsione di entrate da enti pubblici, soggetti privati e per lo svolgimento delle attività svolte dalla Fondazione medesima; come esposto nella Relazione al Programma di Previsione 2023, il Consiglio di Amministrazione intende perseguire la raccolta di fondi tramite *sponsor* e *brand ambassador*.

La sezione "uscite" è principalmente composta:

- Compensi per artisti, pari ad Euro 3.500,00 relative ad attività di promozione e realizzazione di progetti che la Fondazione intende perseguire nel corso nel 2023 avvalendosi di artisti e/o professionisti esterni alla Fondazione Teatro Montebelluna;
- Noleggio attrezzature per Euro 500,00;
- Spese di viaggio, vitto e alloggio per Euro 500,00; tale previsione di spesa è stata stanziata ad uso esclusivo dei collaboratori esterni che contribuiranno alla realizzazione delle attività previste della Fondazione;
- Spese di manutenzione del sito internet per Euro 200,00; materiale pubblicitario per Euro 200,00.

Si riporta il bilancio economico di previsione deliberato dal Consiglio di Amministrazione:

USCITE		ENTRATE	
Oneri e commissioni bancarie	150,00	Fondo di gestione	23.550,32
Revisore dei Conti	1.000,00	Contributo	5.000,00
Compensi per artisti	3.500,00	Incassi	1.000,00
Spese SIAE	150,00	Elargizioni	400,00
Spese per manutenzione sito	200,00		
Noleggio attrezzature	500,00		
Assicurazioni	200,00		
Spese di viaggi, vitto e alloggio	500,00		
Materiale pubblicitario	200,00		
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>6.400,00</b>	<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>29.950,32</b>
<b>AVANZO DI GESTIONE</b>	<b>23.550,32</b>		
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>29.950,32</b>	<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>29.950,32</b>

Dal Bilancio preventivo 2023 emerge una previsione di entrate complessiva per Euro 29.950,32 che risulta far fronte alle previsioni di spesa con un avanzo di gestione previsto di Euro 23.550,32. In particolare, le uscite previste per il 2023, pari ad Euro 6.400,00 sarebbero coperte interamente dalle entrate previste per il medesimo importo senza il ricorso del fondo di gestione disponibile.

La relazione illustrativa del Consiglio di Amministrazione, che accompagna il Bilancio preventivo 2023, traccia le iniziative che verranno intraprese.

Ritiene tuttavia di evidenziare :

- la proposta di Bilancio di previsione è stata predisposta sulla base dei criteri evidenziati nella Relazione illustrativa; i costi previsti, congrui e coerenti con i programmi e gli indirizzi enunciati, trovano copertura nei ricavi, ragionevolmente attendibili;
- il bilancio evidenzia nel complesso una gestione improntata al mantenimento dell'equilibrio economico e finanziario della Fondazione.

Il Revisore esprime quindi parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione 2023 come predisposto dal Consiglio di Amministrazione.

Resta inteso che le variazioni derivanti da elementi economici sostanzialmente differenti rispetto alle previsioni iniziali, saranno oggetto di revisione del bilancio preventivo.

Loria, 13/12/2022